

中华人民共和国国家标准

GB/T 14707-93

图像复制用校对符号

Proofreader's marks for image reproduction

1 主题内容与适用范围

本标准规定了图像复制和制版使用的校对符号。

本标准适用于委印者与承印者之间以及印刷、制版企业内部对图像修改表示具体要求的统一说明。

2 引用标准

GB 9851 印刷技术术语

GB/T 14706 校对符号及其用法

3 术语

3.1 符号 symbol






用书写、绘画等方法制成的具有简化特征的视觉形象,以表达特定的事物或概念。

3.2 校对符号 reader's mark



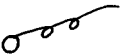











以特定图形为主要特征的、表达改正要求的符号。

4 校对符号

表 1

| 编 号 | 符 号 | 作 用 | 说 明 |
|-----|---|------|----------------|
| 1 |  | 加 深 | 表示按照要求的数值加深色调 |
| 2 |  | 减 浅 | 表示按照要求的数值减浅或提亮 |
| 3 |  | 柔和些 | 表示图像色调要柔和 |
| 4 |  | 硬 些 | 表示图像色调加大反差或对比度 |
| 5 |  | 平衡色调 | 表示通过加深或减浅平衡色调 |

续表 1

| 编 号 | 符 号 | 作 用 | 说 明 |
|-----|---|---------|--------------------------|
| 6 |  | 修正轮廓边缘 | 表示修正轮廓模糊或边缘不齐之处 |
| 7 |  | 套 准 | 表示纠正图像套色规矩不准 |
| 8 |  | 局部删除 | 表示删除局部图像(包括脏痕、斑点、规矩线等) |
| 9 |  | 局部移动 | 表示图像移至指定的位置 |
| 10 |  | 局部旋转 | 表示图像位置旋转 |
| 11 |  | 翻 转 | 表示正向转反向或反向转正向 |
| 12 |  | 铺底色 | 表示加铺实地或铺网目底色 |
| 13 |  | 局部虚化、渐变 | 表示图像虚化或渐变 |
| 14 |  | 改变尺寸 | 表示将改变后的尺寸以 mm 为单位标明在箭头之间 |
| 15 |  | 总体说明 | 表示对图像整体修改的要求 |
| 16 |  | 图像换位 | 表示两个图像调换位置 |
| 17 |  | 局部减浅 | 表示图像某一局部减浅 |
| 18 |  | 局部加深 | 表示图像某一局部加深 |
| 19 |  | 上、下换位 | 表示图像上、下调换位置 |

续表 1








| 编 号 | 符 号 | 作 用 | 说 明 |
|-----|---|-------|----------------------------|
| 20 |  | 左、右换位 | 表示图像左、右调换位置 |
| 21 |  | 正 图 | 符号横线表示水平位置,竖线表示垂直位置,箭头表示上方 |
| 22 |  | 保 留 | 表示图像、文字等需要保留 |

表 2 表示分色片色别用的符号

| 编 号 | 符 号 | 作 用 | 说 明 |
|-----|---|-----|------------------|
| 23 |  | 黄 版 | 在分色底片上画一条竖线表示黄版 |
| 24 |  | 品红版 | 在分色底片上画两条竖线表示品红版 |
| 25 |  | 青 版 | 在分色底片上画三条竖线表示青版 |
| 26 |  | 黑 版 | 在分色底片上画四条竖线表示黑版 |

5 表示图像和颜色的代号






图像制版和印刷中常用的颜色代号用英文字母表示:

| | |
|------|------|
| Y=黄 | I=图像 |
| M=品红 | S=暗调 |
| C=青 | H=亮调 |
| K=黑 | |

附录 A
校对符号的组合使用及画法
(参考件)

图像复制用校对符号可以相互组合使用,也可以连同数值或网点面积覆盖率一起使用。组合符号不得复杂,含意必须明确。

示 例:

| 符号组合形态 | 说 明 |
|---|--------------|
|  | 通过减浅平衡色调 |
|  | 通过加深平衡色调 |
|  | 黄版网目调值减至 10% |
|  | 品红版密度值加至 0.2 |
|  | 黄、品红、青整个色调减浅 |
|  | 整个复制效果柔和些 |

使用要求及校对符号的画法:

- a. 对图像要求修改之处涉及图像整体时,应将校对符号画在校样的图片下部。
- b. 对图像要求局部修改时,应将修改的部位用笔圈起来,把校对符号画进去。若空间不够用,在校样的空白边缘画出,用引线与其连接,引线不可交叉。
- c. 画校对符号应使用红色笔,必要时应使用区别于校样颜色的色笔。

附加说明:

本标准由中华人民共和国新闻出版署提出。
本标准由全国印刷标准化技术委员会归口。
本标准由中国印刷科学技术研究所负责起草。
本标准主要起草人徐世垣、郭雄。