

中华人民共和国国家标准

中国标准音像制品编码

GB 13396—92

China standard recording code

本标准参照采用国际标准 ISO 3901—1986《国际标准音像制品编码(International standard recording code—ISRC)》。

1 主题内容与适用范围

本标准规定了中国标准音像制品编码的结构和显示方式,适用于在中国注册的音像制品出版者所录制出版的音像制品,使每一种音像制品以及它所包含的每一项独立的节目均可获得一个唯一的国际标准音像制品编码(ISRC),并具有明显的类别区分。

采用本编码不仅为音像制品的出版、发行及收藏等部门进行科学管理和信息交换创造方便条件,也有利于音像制品的版权保护和市场管理。

2 引用标准

- GB 2659 世界各国和地区名称代码
- GB 3469 文献类型与文献载体代码

3 定义

下述定义适用于本标准:

- 3.1 国家码:标识音像制品出版者所在国家的名称代码。
- 3.2 出版者码:标识音像制品出版者的代码。
- 3.3 录制年码:标识音像制品录制出版的年份代码。
- 3.4 记录码:标识一个音像制品记录的整体代码。
- 3.5 记录项码:标识一个音像制品记录中每一项独立节目的代码。

4 中国标准音像制品编码的结构

一个中国标准音像制品编码由国际标准音像制品编码(ISRC)和类别代码两部分组成,其中 ISRC 编码是中国标准音像制品编码的主体,可以独立使用。一个 ISRC 码由分为 5 段的 12 个字符组成,各段之间用一个连字符“-”分隔。编码前面应冠以大写字母“ISRC”。类别代码用以说明一个音像制品整体记录的载体类型和学科分类。ISRC 码与类别代码之间以斜线“/”分隔。其结构关系为:

ISRC 国家码-出版者码-录制年码-记录码-记录项码/类别代码

4.1 国家码

国家码由 2 个字符组成。根据 GB 2659 中的二字符代码的规定,中国国家码以大写字母“CN”表示。

4.2 出版者码

出版者码由 3 个字符的字母、数字组成。

4.3 录制年码

录制年码由音像制品录制出版年份的最后 2 位数字组成。如:86 表示 1986 年。

4.4 记录码

记录码由 4 位数字或 3 位数字组成。分别称为 A 型记录码和 B 型记录码。

当音像制品中的独立节目数少于 10 项时,记录码取 4 位数字(A 型记录码),其取值范围为 0 000~2 999;多于 9 项时,记录码取 3 位数字(B 型记录码),取值范围为 300~999。

4.5 记录项码

记录项码由 1 位数字或 2 位数字组成。A 型记录码属下的记录项码取 1 位数字(0~9);B 型记录码属下的记录项码取 2 位数字(00~99)。其中“0”或“00”是一个音像制品的整体记录项码,其他记录项码的数值“1~9”、“01~99”依该音像制品中的独立节目项数分别循序确定。

记录码和相应的记录项码的长度之和恒为 5 位数字。

4.6 类别代码

类别代码由载体代码和分类代码两部分组成。

载体代码由 1 个大写字母组成。根据 GB 3469 中对文献载体代码(单字码)的规定,录音制品载体代码为“A”;录像制品载体代码为“V”。

分类代码由 1~2 个字符组成,根据音像制品的主要学科范畴,按《中国图书馆图书分类法》的基本分类号给出(参见附录 B)。

载体代码与分类代码之间用一中圆点“·”分隔。如:A·G4、V·T 等等。

5 中国标准音像制品编码的显示方式

中国标准音像制品编码应以横排方式印刷在各类音像制品的装帧纸和片芯纸的显著位置(其中整体记录的编码用字应不小于 6 号),录像制品还须将该码显示在片头和其他重要画面上。

附录 A

需要说明的几个问题

(补充件)

A1 ISRC 出版者码的设定和分配

根据 ISO 3901—1986 的规定,ISRC 出版者码由定长的 3 个字符组成。每一个字符可从数字 0~9 或从大写字母 A~Z(其中 I、O 除外,以避免和数字 1 和 0 混淆。)中选取。在一般情况下,3 个字符中至少要有一个是字母或数字。根据排列组合规则计算,一个国家的 ISRC 出版者码可以设置 24 480 个。若不够使用,可以 3 个全字母和 3 个全数字字符的组合方式扩充,使 ISRC 出版者码再增加 14 824 个。

ISRC 出版者码由中国 ISRC 中心分配和管理,一个独立经营的音像制品出版者得以分配一个出版者码,而一个出版者码只允许分配给一个音像出版者。当由于某种原因出版者停止音像制品生产时,其出版者码不能转让或被重新分配。

A2 ISRC 记录码和记录项码的设定和分配

ISRC 记录码和记录项码是出版者标识其音像制品的整体及其中每一项独立节目的编码。当一个音像制品中包含的节目数少于 10 项时,使用 A 型记录码;多于 9 项时则使用 B 型记录码。

一个出版者在一年内可以录制 3 700 种音像制品,每一种分配一个 ISRC 记录码。其中 A 型记录码最多为 3 000 个(0 000~2 999);B 型记录码为 700 个(300~999)。

A3 ISRC 编码实例

例 1:

若××音像出版社的出版者码被分配为 A05,它在 1987 年录制了一盒题为《红楼梦——电视连续剧主题歌》的盒式录音带,带中包含了 13 首歌曲节目。由于它的节目数多于 9 项,所以必须使用 B 型记录码(设记录码为 317),则该盒录音带的 ISRC 编码及相应内容表示如下:

ISRC CN-A05-87-317-00/A·J6 《红楼梦——电视连续剧主题歌》
(整体记录的编码)

ISRC CN-A05-87-317-01 晴雯歌(A 面第 1 首歌曲)

ISRC CN-A05-87-317-02 聪明累(A 面第 2 首歌曲)

...

ISRC CN-A05-87-317-07 叹香菱(B 面第 1 首歌曲)

...

ISRC CN-A05-87-317-13 红楼梦曲(B 面最后一首歌曲)

例 2:

若××音像出版社分配的出版者码为 C18,它在 1990 年录制了一盒题为《黄山风光集锦》的录像带,其中包括 6 个黄山景点风光。由于独立节目数少于 10 项,所以应使用 A 型记录码(设记录码为 0009),则该录像带的 ISRC 编码及相应节目内容表示如下:

ISRC CN-C18-90-0009-0/V·J4 《黄山风光集锦》(整体记录的编码)

ISRC CN-C18-90-0009-1 黄山风光景点之一

...

ISRC CN-C18-90-0009-6 黄山风光景点之六

例 3:

若××××音像出版公司之 ISRC 出版者码为 B32,它在 1989 年发行了一盒《单口相声选》录音带(设记录码为 1312),该带中的 6 段单口相声节目中有两个是新录制的,而另 4 个是选自该公司在 1980~1986 年间录制的其他 4 种录音带中的节目(假定这些节目均已分配过 ISRC 编码),则该录音带的 ISRC 编码及相应节目的 ISRC 编码依次表示如下:

ISRC CN-B32-89-1312-0/A·J8 《单口相声选》(整体记录的编码)

ISRC CN-B32-89-1312-1 (新录制的第 1 段相声)

ISRC CN-B32-89-1312-2 (新录制的第 2 段相声)

ISRC CN-B32-80-0010-4 (该公司在 1980 年录制的第 0010 号录音带中的第 4 段相声节目)

ISRC CN-B32-82-0124-3 ...

ISRC CN-B32-85-1135-1 ...

ISRC CN-B32-86-356-14 (该公司在 1986 年录制的第 356 号录音带中第 14 段相声节目)

附 录 B

《中国图书馆图书分类法》

分类号一览表

(补充件)

A 马克思主义、列宁主义、毛泽东思想	J3 雕塑
B 哲学	J4 摄影艺术
C 社会科学总论	J5 工艺美术
D 政治、法律	J6 音乐
E 军事	J7 舞蹈
F 经济	J8 戏剧艺术
G 文化、科学、教育、体育	J9 电影、电视艺术
G0 文化理论	K 历史、地理
G1 世界各国文化事业概况	N 自然科学总论
G2 信息与知识传播	O 数理科学和化学
G3 科学、科学研究	P 天文学、地球科学
G4 教育	Q 生物科学
G8 体育	R 医药、卫生
H 语言、文字	S 农业科学
I 文学	T 工业技术
J 艺术	U 交通运输
J0 艺术理论	V 航空、航天
J1 世界各国艺术概况	X 环境科学、劳动保护科学(安全科学)
J2 绘画	Z 综合性音像制品

附加说明：

本标准由全国文献工作标准化技术委员会第七分会提出。

本标准由中国 ISRC 工作组负责起草。

本标准主要起草人万锦坤、蔡京生。

本标准由中国 ISRC 中心负责解释。